

Première inscription

Réinscription

Biffer les domaines non suivis :

MUSIQUE

PAROLE

DANSE

ÉLÈVE : NOM : PRÉNOM

Sexe : H/F/X Date de naissance Numéro National

Adresse et n° :

Code Postal : Localité : E-mail :

Téléphone : GSM :

RESPONSABLE : NOM : PRÉNOM

Parent / Tuteur / Autre (à compléter si l'élève est mineur).

Adresse (si différente de l'élève)

Téléphone : GSM : (si plusieurs numéro, préciser qui est le contact)

E-mail :

Cochez la case si vous n'autorisez pas l'académie à utiliser, à des fins d'information ou de promotion, les images prises dans les classes ou à l'occasion des manifestations.

N.B. : Nos pédagogues sont à l'écoute : si votre enfant fait l'objet de troubles d'apprentissage ou autre, merci d'en faire part à la direction et/ou au(x) professeur(s).

ÉTUDES ARTISTIQUES DÉJÀ SUIVIES et/ou COURS DANS UN AUTRE ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE (Académie/Conservatoire) :

Droits d'inscriptions et cotisations liés à la situation de l'élève en septembre 2024

Conformément à l'arrêté du 20/11/1995, chaque dossier doit contenir une copie d'un document d'identité attestant de la date de naissance de l'élève

Moins de 12 ans / né(e) APRES le 31/12/2012	<input type="checkbox"/>	Personne pensionnée sous statut G.R.A.P.A.	<input type="checkbox"/>
Né(e) entre le 1/01/2007 et le 31/12/2012 inclus	<input type="checkbox"/>	Inscrit en Humanités Artistiques dans l'E.S.A.H.R.	<input type="checkbox"/>
Né(e) AVANT le 31/12/2006	<input type="checkbox"/>	Inscrit dans l'enseignement secondaire technique (Transition ou Qualification) secteur 10 (Beaux-arts : art et science, art plastique ou danse)	<input type="checkbox"/>
Plus de 12 ans et inscrit dans l'enseignement primaire	<input type="checkbox"/>		
Élève à charge d'un chômeur complet indemnisé ayant le statut de chef de ménage reconnu par l'ONEM	<input type="checkbox"/>	Inscrit dans l'enseignement secondaire professionnel ou technique (Transition ou Qualification) du secteur 6 (Arts appliqués : arts décoratifs, arts graphiques, audiovisuel ou orfèvrerie)	<input type="checkbox"/>
Élève chômeur complet indemnisé	<input type="checkbox"/>		
Demandeur d'emploi en période de stage	<input type="checkbox"/>	Élève inscrit dans l'enseignement supérieur, obligatoire ou de Promotion sociale organisé ou subventionné par la Communauté française	<input type="checkbox"/>
Élève à charge d'un bénéficiaire du revenu d'intégration	<input type="checkbox"/>		
Élève bénéficiant du revenu d'intégration	<input type="checkbox"/>	Troisième du même ménage et suivants inscrit dans une académie (le moins âgé)	<input type="checkbox"/>
Élève à charge d'une personne handicapée	<input type="checkbox"/>	Minerval déjà payé dans une autre académie	<input type="checkbox"/>
Élève bénéficiant du statut d'handicapé	<input type="checkbox"/>	Détenteur de la carte Prof	<input type="checkbox"/>
Bénéficiaire de l'intervention majorée (BIM)	<input type="checkbox"/>	Montant à payer et documents à fournir voir documents joints	

Il s'engage à suivre ces cours régulièrement, à se présenter aux activités et aux épreuves d'évaluation de sa/ses classe(s) et à respecter le règlement d'ordre intérieur de l'établissement. La personne responsable prend note que l'Académie n'organise pas de surveillance en-dehors des heures de cours effective

Le signataire a pris connaissance des tarifs du minerval dû à la Communauté française ainsi que du montant de la cotisation à l'asbl
Conformément à la loi du 30/07/2018 relative à la protection de la vie privée à l'égard des traitements de données à caractère personnel, les données à caractère personnel renseignées sur cette fiche (ainsi que ses documents annexes) sont enregistrées et traitées par l'Académie de Waremmes asbl dans la stricte finalité de l'administration des élèves. Coordonnées du délégué à la protection des données à désigner le 1/10.

Ces données seront transmises à la Fédération Wallonie-Bruxelles, pouvoir subventionnant et de contrôle pour l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit.

Conformément à la loi, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant. Vous pouvez exercer ce droit auprès de l'établissement précité mais également auprès de la Direction de l'enseignement artistique à horaire réduit, situé rue Boulevard Léopold II, 44 à 1080 Bruxelles (protectiondesdonnees@cfwb.be).

Le responsable de la gestion des données personnelles est le Président, Monsieur Jacques CHABOT.

Signature de l'élève (si majeur) ou de la personne responsable

PAROLE	INTITULE DU COURS	Cocher	Remarque
Cours en implantations	Atelier parole		École :
Cours de base à l'Académie	Déclamation, Eloquence, Théâtre, Impro ou Pluridisciplinaire		DEJA ELEVE
			Débutants 1^{ère} année, groupe :
		
Cours complémentaires	Ecriture		
	Impro		
	Improvisation geste et voix		

DANSE	
Cours de base	Danse préparatoire (5-6 ans)
	Danse jazz
	Danse classique
	Danse contemporaine

MUSIQUE			
Formation musicale	Préparatoire 5-7 ans (Eveil musical) (* Crisnée : préciser le jour)	Implantation (ou Académie) :	
	Atelier 8-12 ans	Collège/Oreye (entourer)	
	Formation 1	Fexhe/Haneffe/Waremme (entourer)	
	Pour les 7 ans : adm.provisoire (avis du cc)	Groupe :	
	Formation / qualification DEJA ELEVE	Groupe :	
Formation instrumentale et vocale en fonction des places disponibles (un seul cours par élève mais possibilité d'inscrire plusieurs choix)	Chant	Clarinette	Cochez la case correspondant à l'instrument choisi. Si vous inscrivez plusieurs choix, veuillez indiquer l'ordre de préférence dans la case à côté du cours. Exemple : Harpe : 1, Trombone : 2, etc.
	Flûte	Guitare classique	
	Harpe	Piano (sur liste d'attente)	
	Percussions	Saxophone	
	Trombone	Tuba	
	Trompette	Violon	
	Violoncelle		
Cours complémentaires	Chant choral enfants (7-12 ans)		
	Chœur ados et adultes (14 ans et +)		
	Chœur masculin (14 ans et +)		
	Histoire de la musique		
	Ensemble ukulélé cool ***		
	Ensemble guitare/ukulele speed ***		
	Guitare d'accompagnement **	Débutant/avancé (entourer)	
	Interclasses vents/percussion *		
	Piano pop (sur liste d'attente)		
	Musique de chambre ****		
	Ensemble de cordes *	Cool/Speed (entourer)	
	Improvisation musicale	Enfant / Ados / Adultes (entourer)	
	Combo jazz *	Pratique / Pratique et théorie (entourer)	
Création musicale numérique ***			
Atelier folk **			
Piano jazz *			

Je m'engage à ne pas m'inscrire dans un même cours auprès d'un autre établissement d'enseignement artistique (ESAHR ou ESA)

* Accessible aux élèves inscrits au cours d'instrument ou ayant terminé la qualification en instrument (ou dispensés par le conseil d'admission)

* accessible aux élèves ayant minimum 4ans de pratique de piano (= avis du conseil d'admission)

** Style : jazz, folk, latino, pop, etc. Accessible aux ukulélés, guitares, percussions et instruments divers.

(Sous réserve d'un conseil d'admission)

** Élèves de 14 ans et plus (+ avis du Conseil d'admission)

*** Avis du Conseil d'admission

**** Accessible à partir de la Qualification en formation instrumentale (+ avis du Conseil d'admission)

Sous réserve des places disponibles et de la poursuite de l'organisation de ces cours au 24/09/2024

Elève/parent :	Date de l'inscription :
Secrétariat :	Date de réception Académie : CI :